

Du 28 au 31 juillet 2022

6^{ème} édition du Festival International de Guitare

au théâtre de verdure de PUY L'ÉVÊQUE
(place Boizard, en face de l'Office de tourisme)

Direction artistique :
Olivier Bensa et Cécile Cardinot

Correspondant : Jacques Chavanon
Tél. 06 40 66 64 92

Contact : letempsdesguitares@gmail.com

SIRET 815 038104 00015

www.letempsdesguitares.com



Licence entrepreneur de Spectacles
n°L-R-21-8028 (2) et L-R-21-8768 (3)
Ne pas jeter sur la voie publique

MESURES DE SECURITE COVID 19

L'accès au village de la guitare et aux concerts pourrait être assujéti, en fonction de l'évolution des conditions sanitaires, aux règles en vigueur aux dates du festival.

Billetterie en ligne par le lien vers Festik depuis le site du festival, dans les bureaux d'accueil de l'office de tourisme Cahors-Vallée du Lot, et pendant le festival, au Village de la Guitare à partir de 19 heures (règlement espèces, chèque ou carte bancaire)

Les ANIMATIONS. Chaque jour, au Village de la Guitare, entrée gratuite :

- À partir de 18 h : Accueil, Buvette, Luthier, Exposition, cours de guitare gratuits sur réservation au 06.16.29.55.75 (Sébastien)
- À partir de 19 h : Petite restauration
- De 18 h 30 à 20 h : Ambiance guitare chaque jour, avec notamment les 29 et 31 juillet une « petite scène jeunes talents » où se produisent des guitaristes amateurs



Lieux et Heures des CONCERTS :

- au Théâtre de verdure
- repli à l'église Saint Sauveur si caprices de la météo

Accès aux concerts à partir de 20h30
Concerts à 21h



TARIFS des concerts pour chaque soirée (entrée au concert + 1 verre de vin de Cahors ou autre boisson offerts après le spectacle) :

- PLEIN : 20 €
- RÉDUIT (étudiants et demandeurs d'emploi) : 14 €
- JEUNE 10-16 ans : 6 €
- Moins de 10 ans : Gratuit

Pass 4 soirées :

Tarif PLEIN : 60 € / Tarif RÉDUIT : 42 € / Tarif JEUNES : 18 €

Accès gratuit aux animations du Village de la Guitare à partir de 18 h

Informations pour hébergements (hôtel, gîte, chambres d'hôtes, ...) au bureau d'accueil de l'Office de Tourisme de Puy-l'Évêque.

Tél. 05 65 21 37 63, et par internet :

E-mail : contact@cahorsvalleedulot.com

www.tourisme-cahors.fr

6^{ème} festival
international
le temps
des guitares
28/31
JUILLET
2022



Puy-l'Évêque

Jeudi 28 juillet

1^{ère} partie / Ouverture fracassante de notre 6^{ème} édition avec le jeune virtuose **Raphaël Feuillâtre** ! Vainqueur du plus grand concours de guitare du monde, (Guitar Foundation of America) il est admiré pour ses interprétations spectaculaires et toujours très inspirées.

2^{ème} partie / **Alejandro Hurtado** a lui aussi remporté le plus grand prix existant dans le monde du flamenco, le Bordon Minero. Son jeu limpide et fulgurant, savant mélange, sera sublimé par l'excellent percussionniste **David Dominguez**, sollicité depuis 20 ans par les plus fameux musiciens flamenco.

Raphaël Feuillâtre



David Dominguez

Vendredi 29 juillet

1^{ère} partie / Le répertoire du duo Odelia est tantôt léger, rêveur, pétillant, théâtral. Alice Letort et Marie Sans jouent debout, leurs guitares romantiques de 1825 en bandoulière, un duo rare et plein de grâce !

2^{ème} partie / 246 cordes métalliques (123 par cymbalum) seront diaboliquement martelées au rythme effréné ou suave des morceaux tziganes ou d'inspiration populaire par les virtuoses du duo «Cymbiose», Cyril Dupuy et Ludovit Kovak.

Ludovit Kovak



Cyril Dupuy



Alejandro Hurtado



Duo Odelia

Samedi 30 juillet

1^{ère} partie / **Roberto Cano**, né à La Havane, nous éblouira par ses interprétations brillantes du grand répertoire de la guitare. Émane de lui la musicalité, la grande gentillesse et l'humilité des grands musiciens !

2^{ème} partie / Le talent ! Le charisme ! Après avoir fait la première partie des concerts d'Andrea Bocelli, le duo **CARisMA** posera ses valises à Puy l'évêque pour nous offrir son charme hollywoodien et ses interprétations palpitantes.

Roberto Cano



Duo CARisMA

Dimanche 31 juillet

Yamandu Costa. Musicien brésilien, guitariste hors norme, improvisateur de génie, compositeur... Yamandu Costa est un phénomène qui ne laisse ni répit ni repos à sa guitare brésilienne à 7 cordes depuis ses 5 ans ! On se l'arrache aux quatre coins du globe car son jeu est absolument unique, addictif et jubilatoire !

Yamandu Costa

